



PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General de Estadística y Tecnologías de la Información y Comunicaciones

CULTURA EN NÚMEROS

Boletín Estadístico 2023

Segundo Trimestre (Abril-Junio)

PATRIMONIO CULTURAL E INDUSTRIAS CULTURALES

Visitas a museos y sitios arqueológicos

Contamos con

56

museos administrados por el Ministerio de Cultura



297,225

personas asistieron a los museos



Fuente: Registro de Información de Visitantes (SISMUS)

Nota: Museo de Sitio Wari sin información en el mes de junio

Visitantes a sitios arqueológicos



507,713

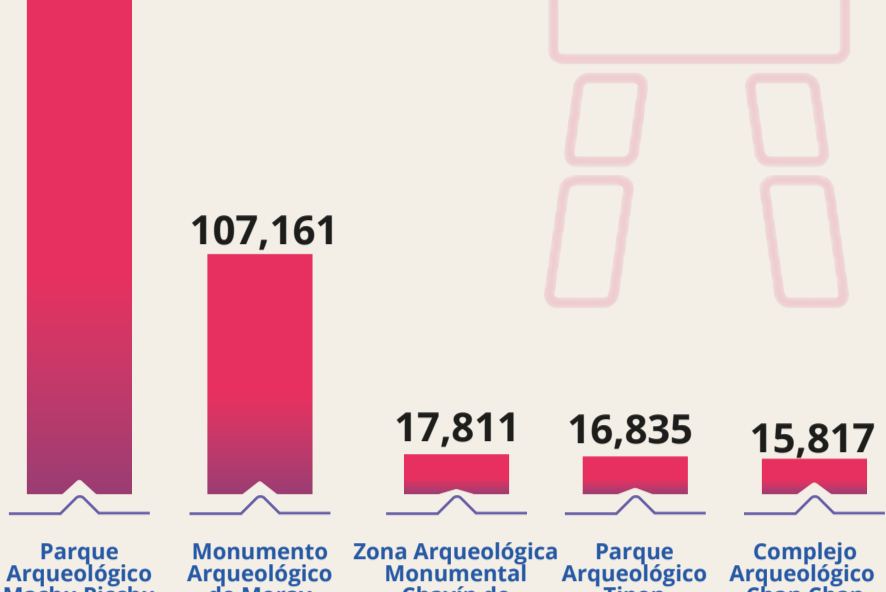
Fuente: Registro de Información de Visitantes (SISMUS)

Museos más visitados

Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú	Lima	30,797
Museo de Sitio Pachacamac	Lima	28,346
Museo Histórico Regional de Cusco	Cusco	22,032
Museo Tumbas Reales de Sipán	Lambayeque	21,503
Museo de Sitio Wari	Ayacucho	19,974
Museo de Sitio Pucllana	Lima	19,876
Museo Arqueológico y Etnográfico del Conjunto Monumental Belén	Cajamarca	17,466
Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social	Lima	15,697
Museo de Sitio de Chan Chan	La Libertad	12,046
Museo Nacional Chavín	Ancash	8,645

Fuente: Registro de Información de Visitantes (SISMUS)

Sitios arqueológicos más visitados



Fuente: Registro de Información de Visitantes (SISMUS)

Certificaciones

Año	Denegados	Proceso de evaluación	Observado	Emitido	Total
2023	555	353	364	2,275	3,547

Fuente: Sistema de Gestión del CIRA

Defensa del Patrimonio Cultural

Actividades para la participación ciudadana

- Capacitación a docentes y funcionarios en temas de difusión y protección del Patrimonio Cultural: Se capacitaron **34** docentes de la provincia La Mar y Huamanga- Ayacucho, en el marco del proyecto Tras las Huellas de la Independencia.
- Promoción de la ciudadanía para la protección y difusión del Patrimonio Cultural: **0**. Nota: Se encuentran en etapa de planificación.
- Fortalecimiento de las agrupaciones que protegen el Patrimonio Cultural: **1,388** personas de **103** grupos de **24** regiones vienen participando activamente por la difusión y protección de su patrimonio cultural local en la estrategia Defensores del Patrimonio Cultural.

Fuente: INFOCULTURA

96	Alertas de atentados en Lima	Arqueológicos	51	Históricos	45	Paleontológicos	0
		Arqueológicos	13	Históricos	4	Paleontológicos	0
		Arqueológicos	14	Históricos	16	Paleontológicos	0

17	Procedimientos sancionadores en Lima	Arqueológicos	13	Históricos	4	Paleontológicos	0
		Arqueológicos	14	Históricos	16	Paleontológicos	0

30	Sanciones impuestas a nivel nacional	Arqueológicos	14	Históricos	16	Paleontológicos	0		
		Arqueológicos	65	Documentales	0	Paleontológico	0	Etnográfico	3

74 Bienes culturales repatriados

546 Bienes culturales recuperados

Fuente: Sistema de Registro de Información Estadística del Ministerio de Cultura (SIREM/C)

Industrias Culturales y Artes

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DEL PERÚ	1	9	Orquesta Sinfónica Nacional
CORO NACIONAL DEL PERÚ	2	13	Coro Nacional
BALLET FOLCLÓRICO NACIONAL DEL PERÚ	1	10	Ballet Folclórico Nacional

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL JUVENIL BICENTENARIO DEL PERÚ	0	7	Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario
CORO NACIONAL DE NIÑOS DEL PERÚ	2	13	Coro Nacional de Niños
BALLET NACIONAL DEL PERÚ	2	12	Ballet Nacional

Nota: Estos contenidos Artísticos son productos audiovisuales emitidos en plataformas digitales

29,904 es el alcance a los 8 Contenidos Artísticos de los Elencos Nacionales

39,870 personas asistieron a las 64 presentaciones de los Elencos Nacionales

Organizaciones reconocidas

1

Beneficiarios de concursos o estímulos

36

Beneficiarios a nivel nacional

Fuente: INFOCULTURA

Número de trabajadores y organizaciones en RENTOCA por trimestre

Solicitudes enviadas	
Trabajadores	Organizaciones
4,764	232

Registrados con RD	
Trabajadores	Organizaciones
9,272	345

INTERCULTURALIDAD

DIRECCIÓN GENERAL DE CIUDADANÍA INTERCULTURAL

Alerta Contra el Racismo



44

Alertas

91.30% variación porcentual respecto al 2022

Beneficiarios de la capacitación y sensibilización sobre la importancia de la valoración de la diversidad cultural

Acciones	Beneficiarios
23	2,301

Nota: Contenidos virtuales y presenciales

DIRECCIÓN GENERAL DE DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

21 Monitoreos	187 Patrullajes	DACI ¹	43 Talleres	1,325 Asistentes
---------------	-----------------	-------------------	-------------	------------------

1 Dirección de Pueblos Indígenas en Situación de Aislamiento y Contacto Inicial

2,827* Servidores bilingües certificados	650* Intérpretes y traductores registrados	Dirección de Lenguas Indígenas	BDPI ²	9,153* Localidades pertenecientes a pueblos indígenas u originarios	2,831,020* Población que vive dentro del ámbito de localidades pertenecientes a pueblos indígenas u originarios
--	--	--------------------------------	-------------------	---	---

* Datos acumulados

2 Base de Datos Oficial de Pueblos Indígenas u Originarios

GESTIÓN ADMINISTRATIVA

NÚMERO DE ATENCIONES EN LA BIBLIOTECA INSTITUCIONAL

415 Total Nacionales	0 Total Extranjeros	415 Total de usuarios
----------------------	---------------------	-----------------------

264% Variación porcentual respecto al 2022

NÚMERO DE ATENCIONES A LAS SOLICITUDES DE ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA

102 Presencial	931 Virtual	1,033 Total
----------------	-------------	-------------

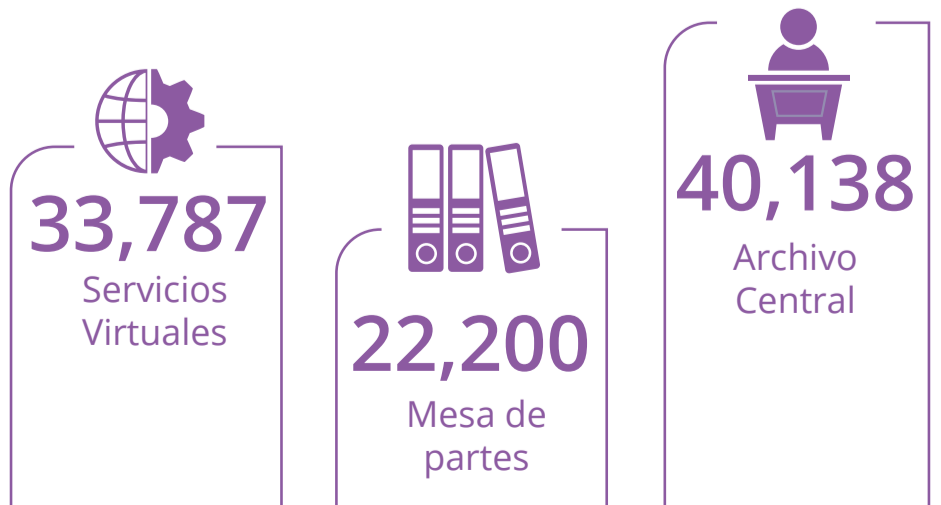
54.41% Variación porcentual respecto al 2022

ATENCIÓN AL CIUDADANO: INFORMES DE ORIENTACIÓN



10.28% Variación porcentual respecto al 2022

ATENCIÓN AL CIUDADANO: SERVICIO POR MESA DE PARTES, ARCHIVO CENTRAL Y SERVICIOS VIRTUALES



64% Variación porcentual respecto al 2022

NÚMERO DE ATENCIONES POR WHATSAPP

2,320 Whatsapp Cultura	2,164 Whatsapp Soporte	4,484 Total de atenciones
------------------------	------------------------	---------------------------